ddt

REVISTA JUVENIL

AÑO XXIII - N.º 386
III EPOCA 10 PTS.

EN CASO DE INCENDIO, ROMPER EL CRISTAL
TOC TOC TOC
CLANC CLANC CLANC
27998
BLOM BLOM BLOM
¡Otilio! ¿Se puede saber qué ha hecho con el cristal superblindado inastillable que tenía preparado para la ventana del "Servicio de Inteligencia"...?
¿Para el Servicio de...? ¡Sopla! ¡Yo creí que era para la vitrina antiincendios que instalé ayer...!
F. Ibáñez

CON PEPE GOTERA Y OTILIO

Las hermanas Gilda
¡QUÉ DIFÍCIL ESTÁ LA VIDA! NO TENGO NI UNA MALA PESETA.
¡MI HONORABLE HERMANITA! ¿NO TENDRÍAS CIEN PESETAS PARA IR DE COMPRAS?
ESTAMOS DE ECONOMÍAS.
¡NO TIENES SENTIDO DE LO QUE ES EL AHORRO, HERMANA DESCONSIDERADA!
ESTÁ BIEN, AHORRARÉ.
PUES EMPIEZA DESDE AHORA. RECOGE ESTA HORQUILLA.
HAY QUE ALARGAR EL DINERO HASTA EL DIA TREINTA Y UNO.
DICIEMBRE
LUNES
EL AHORRO ES LA BASE DE LAS BUENAS FAMILIAS.
YA SOY TODO AHORRO.
EL TRAPERO ME DARÁ ALGUNA PESETA POR ESTOS PAPELITOS. HAY QUE AHORRAR.
SUPONGO QUE LE DARÁ ALGUN GUSTO AL PUCHERO. LA BASE ES EL AHORRO.
ES DE "MODAS PÓMEZ", PARA LA SEÑORITA LEO...
¡OH! MI MODELITO DE PARÍS.
VOY A ESCONDERLO, PUES SI LO VE MI HERMANA, QUERRÁ OTRO.
UN HILO... ¡AL SACO DE LOS TRAPOS! POCO A POCO, SE AHORRA UN MONTÓN.
¡QUÉ COSA MÁS POCHOLA! SÓLO ME CUESTA OCHO MIL PESETAS.
¡QUÉ RAZÓN TIENE MI HERMANA! CON INTERÉS, SE PUEDE AHORRAR MUCHO...
ESTO ES UN PREMIO A LA OBEDIENCIA.
NUNCA MÁS SERÉ DESPILFARRADORA. MI HERMANITA TIENE MUCHA RAZÓN.
ESTE ES EL PREMIO AL AHORRO. ¡SI NO LO VEO, NO LO CREO!
¿DÓNDE HABRÉ PUESTO MI MODELITO? ¡ME VOLVERÉ LOCA!

DIRECTOR:
JORGE GUBERN RIBALTA
AÑO XXIII-N.º 386-9 Diciembre 1974
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1974
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1974
Depósito legal: B. 125 - 1958

Dos amigos se dirigen a todo correr a la estación. Uno de ellos, medio muerto de sed, se detiene unos momentos para tomar un refresco al pasar ante un bar. Viendo que regresa antes de lo que esperaba, el uno dice al otro:

—Caramba..., ¿ya está usted aquí?

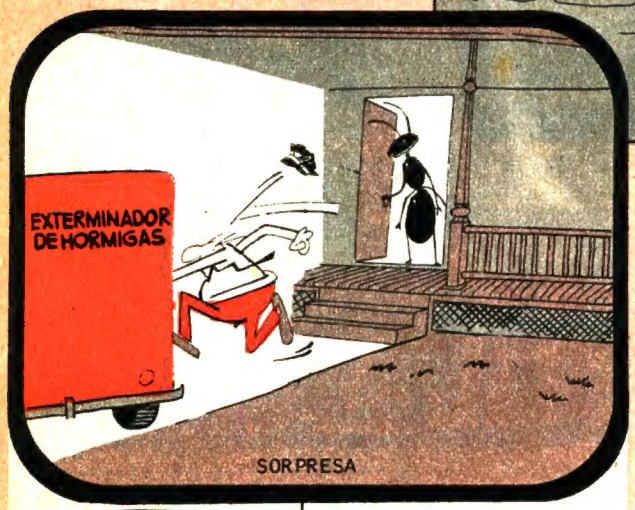
—Sí, me he tomado una horchata de pie.

—¡Qué cosa más rara! Yo siempre la tomo de chufa o de almendra...

Un probo obrero está trabajando con ejemplar ardor. Con un pesado martillo, descarga golpe tras golpe sobre un rebelde clavo. Cuatro chiquillos le contemplan embelesados, con la curiosidad y la impaciencia reflejados en el semblante.

—¡Qué! Parece que os gusta verme trabajar, ¿eh? —les dice el obrero.

—No, no, señor-contesta uno de los chicos-, es que estamos esperando si ganamos o no una apuesta que hemos hecho: unos apostamos a que se sacudirá usted un martillazo y otros, a que no...



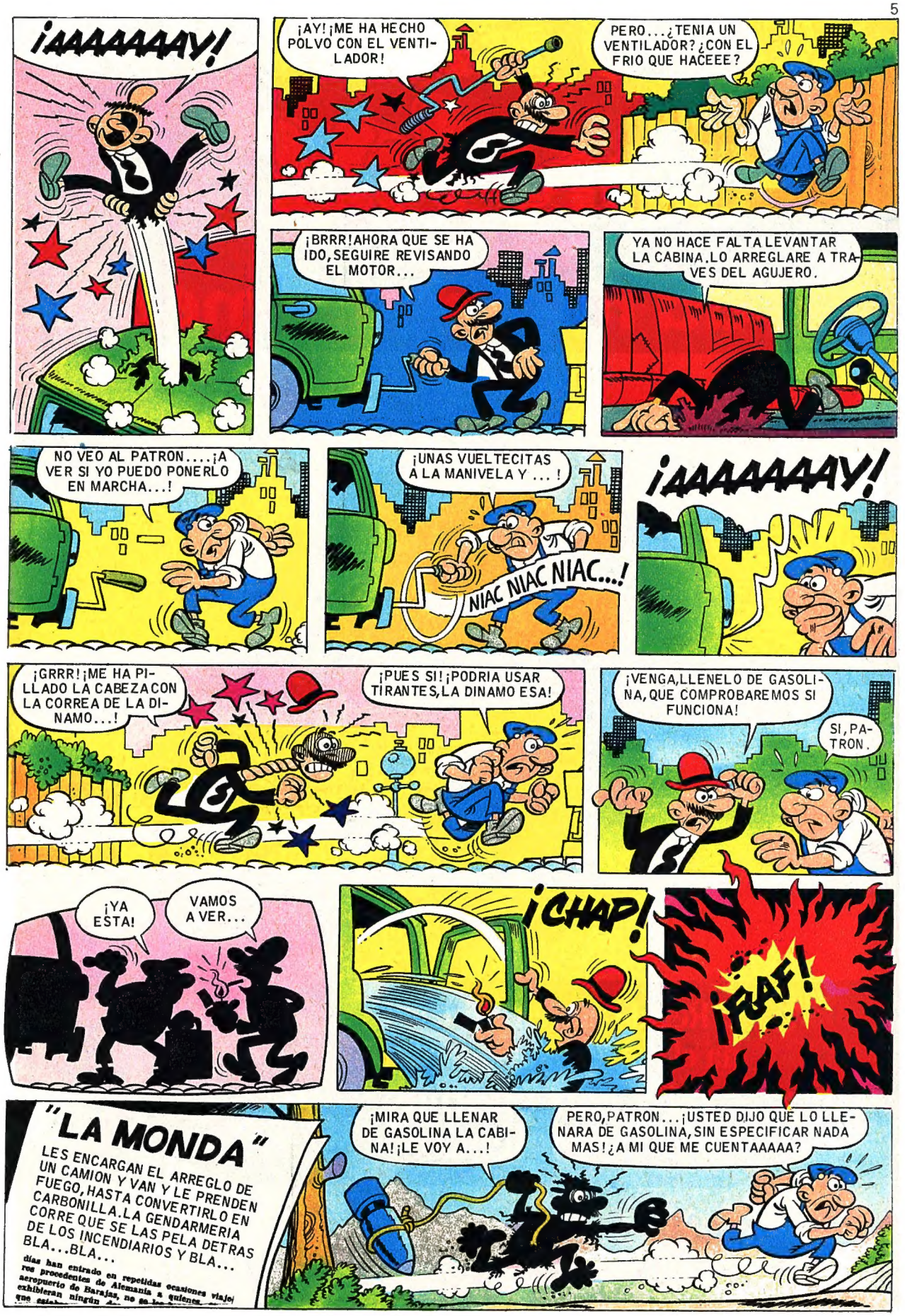
—ME IMPORTA UN PITO QUE HOY CUMPLA USTED VEINTIUN AÑOS. ¡NO PIENSO DARLE LA LLAVE!
—¡LA ILUSIÓN DE TODA TU VIDA, QUERIDA! MIRA POR DÓNDE, VAS A PASARTE UNA LARGA TEMPORADA SIN COCINAR...

¡NO ES DE EXTRAÑAR!
EL ALMANAQUE ddt para 1975
conti
ES TAN APASIONANTE, QUE ABSORBE POR COMPLETO
NO EN VANO TIENE 100 NAVIDEÑAS PAGINAS CON HISTORIETAS MULTIPLES DE VUESTROS PERSONAJES FAVORITOS: ANACLETO, PEPE GOTERA, SACARINO, CEBOLLETA, ACEITUNO, ASPIRINO Y COLODION, Y MUCHOS MAS... JUNTO CON PASATIEMPOS, CHISTES Y DOS AVENTURAS COMPLETAS DEL GENERO «SERIO»
APARECE LA PROXIMA SEMANA
SOLO CUESTA 30 PTAS.

PEPE GOTERA Y OTILIO

CHAPUZAS A DOMICILIO

¡OTILIO! ¿QUE HACE? TENEMOS QUE IR A...
A...
¡AAH!
¡AAAAAAAV! ¡MIS PIEEES!
PERO, PATRON... ¿QUE HACIA ENCIMA DE LA PLANCHA? ¡SI ES PARA ASAR CIGALAS!
¡BOUFFFF! ¡OURGFL! ¡GLOUB!
¡CUANDO TERMINE DE DIGERIRLA, VENGA A LA ESQUINA DE LA CALLE DEL PITO! ¡TENEMOS QUE ARREGLAR UN CAMION!
AHI ESTA EL CACHARRO... ¡MANOS A LA OBRA!
MENOS MAL QUE ES DE CABINA ABATIBLE...
...Y SE LLEGA FACILMENTE AL MOTOR...
AHI ESTA EL CAMION ESE... ¡AH, YA VEO LO QUE LE PASA! ¡SE LE HA TORCIDO LA CABINA!
PUES NADA, NADA; UN EMPUJONCITO Y LA ENDEREZO...
¡AUMPF!
¡CRAS!
AHORA LE ECHARE UNA OJEADITA POR DENTRO, A VER...
¡CARAMBA, PATRON! ¿ESTABA AHI?
VOY A DARLE AL CONTACTO, A VER SI ANDA...
TCHAC
RLONRLONRLON...


¡AAAAAAAY!
¡AY! ¡ME HA HECHO POLVO CON EL VENTILADOR!
PERO... ¿TENIA UN VENTILADOR? ¿CON EL FRIO QUE HACEEE?
¡BRRR! AHORA QUE SE HA IDO, SEGUIRE REVISANDO EL MOTOR...
YA NO HACE FALTA LEVANTAR LA CABINA. LO ARREGLARE A TRAVES DEL AGUJERO.
NO VEO AL PATRON.... ¡A VER SI YO PUEDO PONERLO EN MARCHA...!
¡UNAS VUELTECITAS A LA MANIVELA Y ...!
NIAC NIAC NIAC...!
¡AAAAAAAY!
¡GRRR! ¡ME HA PILLADO LA CABEZA CON LA CORREA DE LA DINAMO...!
¡PUES SI! ¡PODRIA USAR TIRANTES, LA DINAMO ESA!
¡VENGA, LLENELO DE GASOLINA, QUE COMPROBAREMOS SI FUNCIONA!
SI, PATRON.
¡YA ESTA!
VAMOS A VER...
¡CHAP!
¡RAF!
"LA MONDA"
LES ENCARGAN EL ARREGLO DE UN CAMION Y VAN Y LE PRENDEN FUEGO, HASTA CONVERTIRLO EN CARBONILLA. LA GENDARMERIA CORRE QUE SE LAS PELA DETRAS DE LOS INCENDIARIOS Y BLA... BLA...BLA...
días han entrado en repetidas ocasiones viajeros procedentes de Alemania a quienes... aeropuerto de Barajas, no se... exhibieran ningún ... que esta...
¡MIRA QUE LLENAR DE GASOLINA LA CABINA! ¡LE VOY A...!
PERO, PATRON... ¡USTED DIJO QUE LO LLENARA DE GASOLINA, SIN ESPECIFICAR NADA MAS! ¿A MI QUE ME CUENTAAAAA?

6.000 PREMIOS CON *bu'*

que da más pegamento

el pegamento de miedo
10 PTAS.
bu' regala piezas de colores para realizar trabajos manuales
bu' no se pega en los dedos
SEIMEX

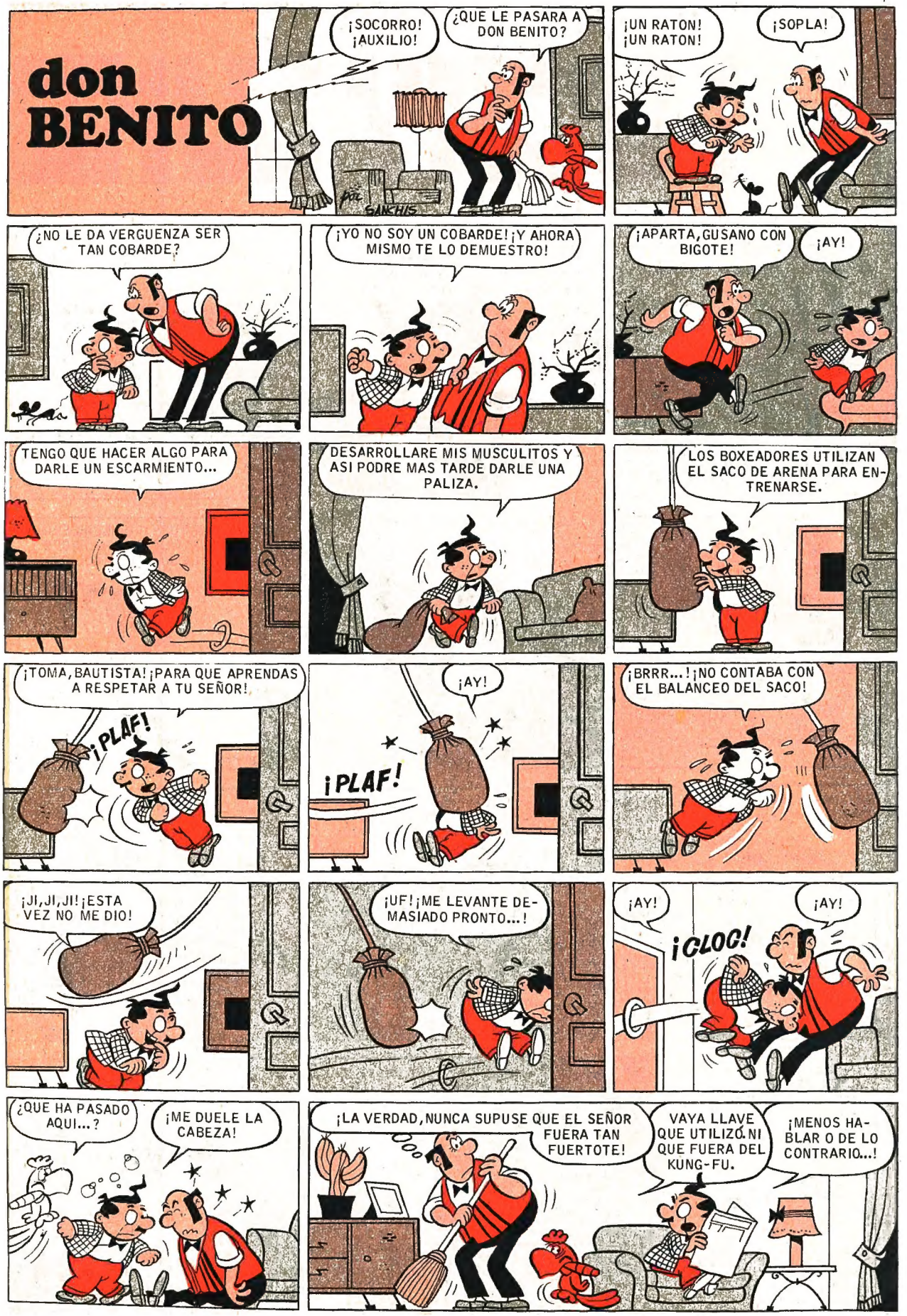
SOLO 10 PTAS.

Regala entretenimiento
da el doble de pegamento...
¡Y con premios estupendos!

BÚ regala 6.000 máquinas de fotografiar Kodak Instamatic, Balones de reglamento, Relojes Timex, Juegos de Ping Pong, Plumas estilográficas, etc.

Recorta 3 marcas grandes de BÚ, que aparecen en la cara de la bolsa y mándalas a SEIMEX, S. A., Caspe, 26 Barcelona. Cada mes, de Octubre 74 a Abril 75, se sortearán ante notario los premios, que serán enviados a los ganadores.

don BENITO


¡SOCORRO! ¡AUXILIO!
¿QUE LE PASARA A DON BENITO?
por SANCHIS
¡UN RATON! ¡UN RATON!
¡SOPLA!
¿NO LE DA VERGUENZA SER TAN COBARDE?
¡YO NO SOY UN COBARDE! ¡Y AHORA MISMO TE LO DEMUESTRO!
¡APARTA, GUSANO CON BIGOTE!
¡AY!
TENGO QUE HACER ALGO PARA DARLE UN ESCARMIENTO...
DESARROLLARE MIS MUSCULITOS Y ASI PODRE MAS TARDE DARLE UNA PALIZA.
LOS BOXEADORES UTILIZAN EL SACO DE ARENA PARA ENTRENARSE.
¡TOMA, BAUTISTA! ¡PARA QUE APRENDAS A RESPETAR A TU SEÑOR!
¡PLAF!
¡AY!
¡PLAF!
¡BRRR...! ¡NO CONTABA CON EL BALANCEO DEL SACO!
¡JI, JI, JI! ¡ESTA VEZ NO ME DIO!
¡UF! ¡ME LEVANTE DEMASIADO PRONTO...!
¡AY!
¡AY!
¡CLOC!
¿QUE HA PASADO AQUI...?
¡ME DUELE LA CABEZA!
¡LA VERDAD, NUNCA SUPUSE QUE EL SEÑOR FUERA TAN FUERTOTE!
VAYA LLAVE QUE UTILIZÓ. NI QUE FUERA DEL KUNG-FU.
¡MENOS HABLAR O DE LO CONTRARIO...!

GUION:
GOSCINNY
DIBUJOS:
MORRIS

LUCKY LUKE

¿QUÉ PASA?
¡OH, GRAN JEFE! ¡TÚ HAS SERVIDO DE ESCLAVO A ESOS HOMBRES! ¡HAY ALGUNOS HERIDOS ENTRE LOS TUYOS!
...¡ESOS COYOTES SE ENRIQUECEN, PERO A LOS APACHES NO LES QUEDA NADA!
¡VOY A MANDARLE AL OTRO BARRIO!
BONGO BONGO, BEBOP PLOPPLOP.
NUESTRO JEFE DICE: ¡SIGUE HABLANDO, HOMBRE DE CORAZÓN DE ÁGUILA!
EN CUANTO A VUESTRO HECHICERO... ¡ES UN IMPOSTOR! ¡NO SABE HACER LLOVER CON SUS ESTORNUDOS!
¿YO, UN IMPOSTOR? ¡DEMUÉSTRAMELO!
ESTA BIEN: HAZ QUE LLUEVA.
ES QUE, AHORA, NO TENGO GANAS DE ESTORNUDAR.
NO TE PREOCUPES... HE PENSADO EN TODO.
¡EEEEEH..!
¡ATCHUUUM!
¿LO VES? ¡OS HABÍAN ENGAÑADO!

RIENDA SUELTA A LOS DALTON

© 1974 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS
TRADUCCION: ANNA M.ª PALÉ

Episodio: 11º
UNA VEZ MÁS, LUCKY LUKE DECIDE VOLVER AL CAMPAMENTO APACHE, PARA DISUADIR A TICHOSE DE QUE SIGA APOYANDO A LOS DALTON EN SUS FECHORÍAS.

PARTIREMOS CON NUESTRO BOTÍN Y ESTE REHÉN...¡SI ALGUNO DE ESOS SALVAJES SE ATREVE A MOVERSE, ACABARÉ CON SU JEFE! ¿COMPRENDIDO?
¡BRAVO, JOE!
SÍ.
PALIZ, COUROU COU...
ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN. YA HABÍA COMPRENDIDO. GRACIAS.
RETROCEDEREMOS HASTA LOS CABALLOS. ¡QUE NADIE SE MUEVA!
¡GUAUUUU!
¡EEEH...!
¡ADELANTE! ¡OCUPAOS DE LOS OTROS TRES!
¡TAKATÁ!
¡TAKATÁ!
¡TAKATÁ!
¡QUE NO QUIERAN JUGAR CONMIGO, PASE, PERO, QUE ENCIMA ME PISEN... ¡ESO NO LO CONSIENTO!

(Continúa en la página 12)

¿TIENE USTED LA SUFICIENTE CULTURA para...

...animar una conversación cuando se halla en reuniones?
...encuentra temas que despierten el interés y produzcan simpatía y admiración en las personas con quienes habla?
...se expresa usted con soltura de otras cosas que no sean su trabajo, el tiempo que hace o el equipo triunfador.

Si usted no puede contestar afirmativamente a estas preguntas tiene necesidad de una cultura más desarrollada. Sin duda se lamenta de no tener los suficientes estudios ni la posibilidad de adquirirlos; pero ¿sabe usted que AHORA todo esto puede cambiar?

En estos últimos años, los progresos de la enseñanza han seguido a los avances técnicos y científicos. Hoy día existe un método -el **METODO WRANGEL** de formación cultural acelerada, universalmente famoso, adaptado a las necesidades de la conversación corriente, con el que puede aprender: matemáticas, geografía, historia, arte, teatro, cine, música, danza, actualidad, etc..., estudiándolo de la manera más clara y sencilla. Fácil de seguir, al alcance de los bolsillos más modestos, los estudios los hace usted por correspondencia, cómodamente, en su propia casa, y no le exigirá ningún esfuerzo. Numerosos alumnos nos han escrito para decirnos que el **METODO WRANGEL** había sido para ellos una agradable distracción, tanto como un interesante y útil estudio. Miles de personas en el mundo han aprovechado este medio cómodo, rápido y discreto para mejorar su cultura. Han descubierto así horizontes nuevos, y pueden gozar más profundamente de las grandes alegrías de la vida, aumentando sus ingresos y brillando en sociedad. Empiece usted como ellos: Pida nuestro folleto gratuito. Para ello, rellene o copie el cupón del pie y remítalo al

INSTITUTO AMERICANO
Calle de Mendivil, 6 y 8. Madrid-18

Sr. Director, ruego me envíen información gratuita sobre el **curso de**_____

Nombre _____

Domicilio _____

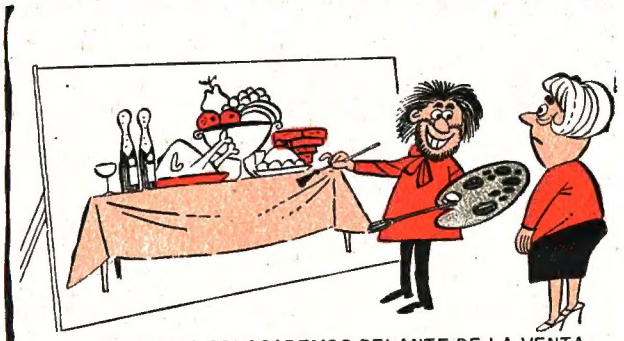
Población _____

Provincia _____

INSTITUTO AMERICANO

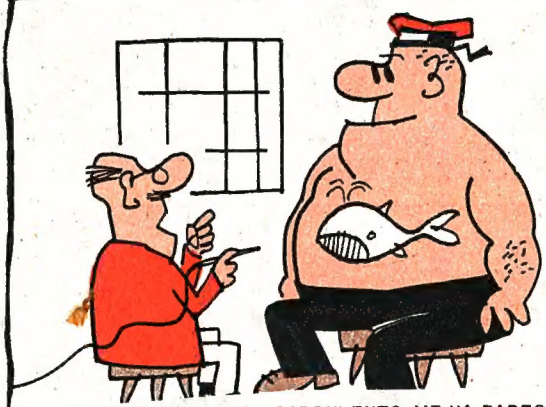
Mendivil, 6-8 (C-) Apdo. 14.138-MADRID-18

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia
Miembro del European Council for Education by Correspondence



—...AHORA LO COLOCAREMOS DELANTE DE LA VENTANA Y YA VERAS LA CARA QUE PONDRAN NUESTROS VECINOS, QUE CREEN QUE SOMOS UNOS POBRETES.

SORPRESA DE PESCADOR



—COMO USTED ES TAN CORPULENTO, ME HA PARECIDO QUE UNA BALLENA ERA EL TATUAJE MAS INDICADO.

PINTURA "MODERNA"

—TOMA EL TERRONCITO, GUAPO... Y TE DARE MAS SI SIGUES MOVIENDO LA COLITA...

CEBOLLETA

by MANUEL VAZQUEZ

¡QUÉ GANAS TENÍA DE QUE LLEGARA EL DOMINGO, PARA DESCANSAR!

¡VAGO REDOMADO!

PAPI, TU JEFE DICE QUE TE PONGAS AL TELÉFONO INMEDIATAMENTE.

¡ESE BUITRE! NI EL DOMINGO ME DEJA TRANQUILO...

¡COMO QUIERA QUE HAGA HOY HORAS EXTRAS EN LA OFICINA, VA A IR SU TÍA LA DEL PUEBLO!

¡ROSENDO, VENGA RÁPIDAMENTE A LA CUMBRE DEL PICO DEL OCELOTE...! LE ESTOY ESPERANDO... ¡VENGA APRISA! ¡NO TARDE! ¡CORRAAA...!

PERO, JEFE... YO...

PARECÍA MUY PREOCUPADO O ATEMORIZADO...

VE A VER SI LE SUCEDE ALGO...

NO TARDES, PAPI.

YO, UNA VEZ, EN LA BATALLA X, RECIBÍ UN TELEFONAZO, Y BLA, BLA...

¡TEN CUIDADO, PAPÁ! YA NO ERES JOVEN...

TAMPOCO SOY UN VEJESTORIO, ¡CARAMBA!

¿QUÉ TENDRÁ QUE HACER HOY MI JEFE EN EL PICO DEL OCELOTE?

SIN DUDA, SUBIÓ, LE HA DADO UN VÉRTIGO Y ESTÁ DEFUNCIONÁNDOSE...

¡NO SE DIVISA SU SILUETA!

¿HABRÉ LLEGADO DEMASIADO TARDE? ¡AÚPA, ROSENDO!

¡AL FIN! ¡CARAMBA, AHÍ ESTÁ MI JEFE, VIVITO Y COLEANDO! ¡QUÉ EXTRAÑO!

¡HOLA, JEFE...! ¡UF! AQUÍ ME TIENE, TAN SERVICIAL COMO SIEMPRE...

¡HUM...! DOCE MINUTOS...

HA TARDADO DOCE MINUTOS EN RECORRER TRES KILÓMETROS...

¡UF...! EXACTO... AHORA, DÍGAME POR QUÉ ME HA LLAMADO...

VERÁ... SEGÚN EL MAPA, SU CASA DISTA DE LA OFICINA CINCUENTA METROS... ¿CÓMO ES POSIBLE QUE LLEGUE MEDIA HORA TARDE TODOS LOS DÍAS?

ERA ESO LO QUE DESEABA COMPROBAR, SU VELOCIDAD... PERO, ¿POR QUÉ ME MIRA ASÍ? HOMBRE, ROSENDO... YO... ¡NO! ¡NOOOO...!

¿NO HAS VUELTO A VER A TU JEFE, ROSENDO?

¡NO!

¡QUÉ CASUALIDAD! DESAPARECIÓ HACE TRES AÑOS, PRECISAMENTE AQUEL DÍA QUE TE LLAMÓ POR TELÉFONO... ¿RECUERDAS?

MUY SOSPECHOSO...

ROSTRO PÁLIDO DE CORAZON DE ÁGUILA: DILES A LOS TUYOS QUE ESTOY DISPUESTO A FUMAR EL CALUMET DE LA PAZ.

Y ALGUNOS DÍAS MÁS TARDE...

¡GRACIAS, GRAN JEFE! ASÍ SE LO DIRÉ A MI GOBIERNO.

TICHOSE PROMETE QUE LOS APACHES ABANDONARÁN EL SENDERO DE LA GUERRA Y QUE EL BOTÍN SERÁ RESTITUÍDO A LOS ROSTROS PÁLIDOS.

LOS APACHES RECIBIRÁN A CAMBIO UNOS TERRENOS DE CAZA QUE ESTARÁN RESERVADOS PARA ELLOS.

Y AHORA, LUCKY LUKE, FELICITO EN USTED AL HÉROE QUE HA HECHO ESTO POSIBLE...

HE TENIDO UN AYUDANTE, SENADOR.

...¨RAN TAN PLAN¨... SIN ÉL, NADA HUBIERA PODIDO HACER.

VOY A FELICITAR A ESTE MAGNÍFICO ANIMAL, DE INTELIGENCIA PRODIGIOSA...

¡DALE LA PATA, ¨RAN TAN PLAN¨!

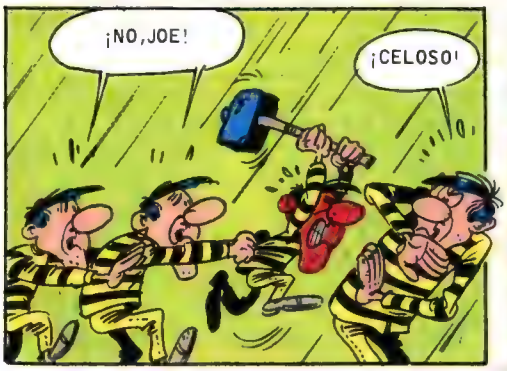
¡LA PATITA!

¡VAMOS, IMBÉCIL! ¡LA PATA!

PERO, ¿QUÉ ES LO QUE QUIEREN AHORA?

ME TEMO QUE HABRÁ QUE ACORTAR LA CEREMONIA... SE APROXIMA UNA TORMENTA.

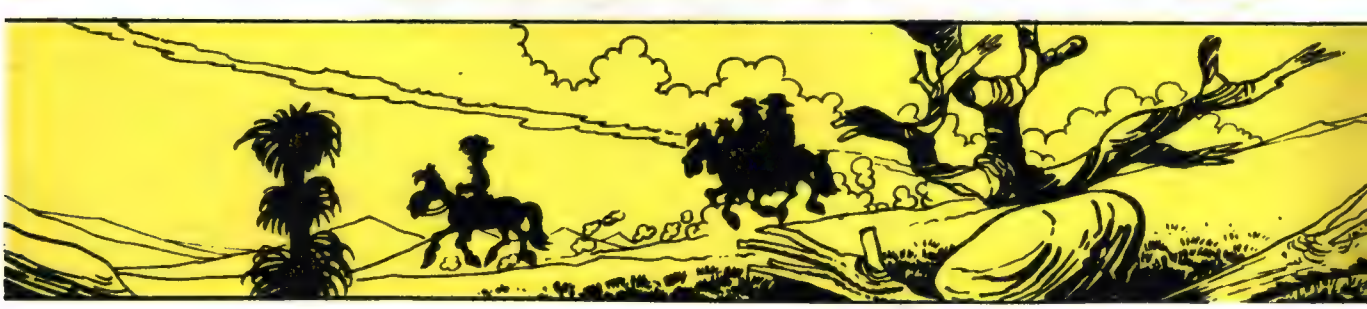
¡EH, MUCHACHOS! ¿LO VEIS? ¿VEIS COMO HA ACABADO POR LLOVER? ¡NO QUERÍAIS CREERME, PERO YO SOY UN AUTÉNTICO HECHICERO!


¡NO, JOE!
¡CELOSO!

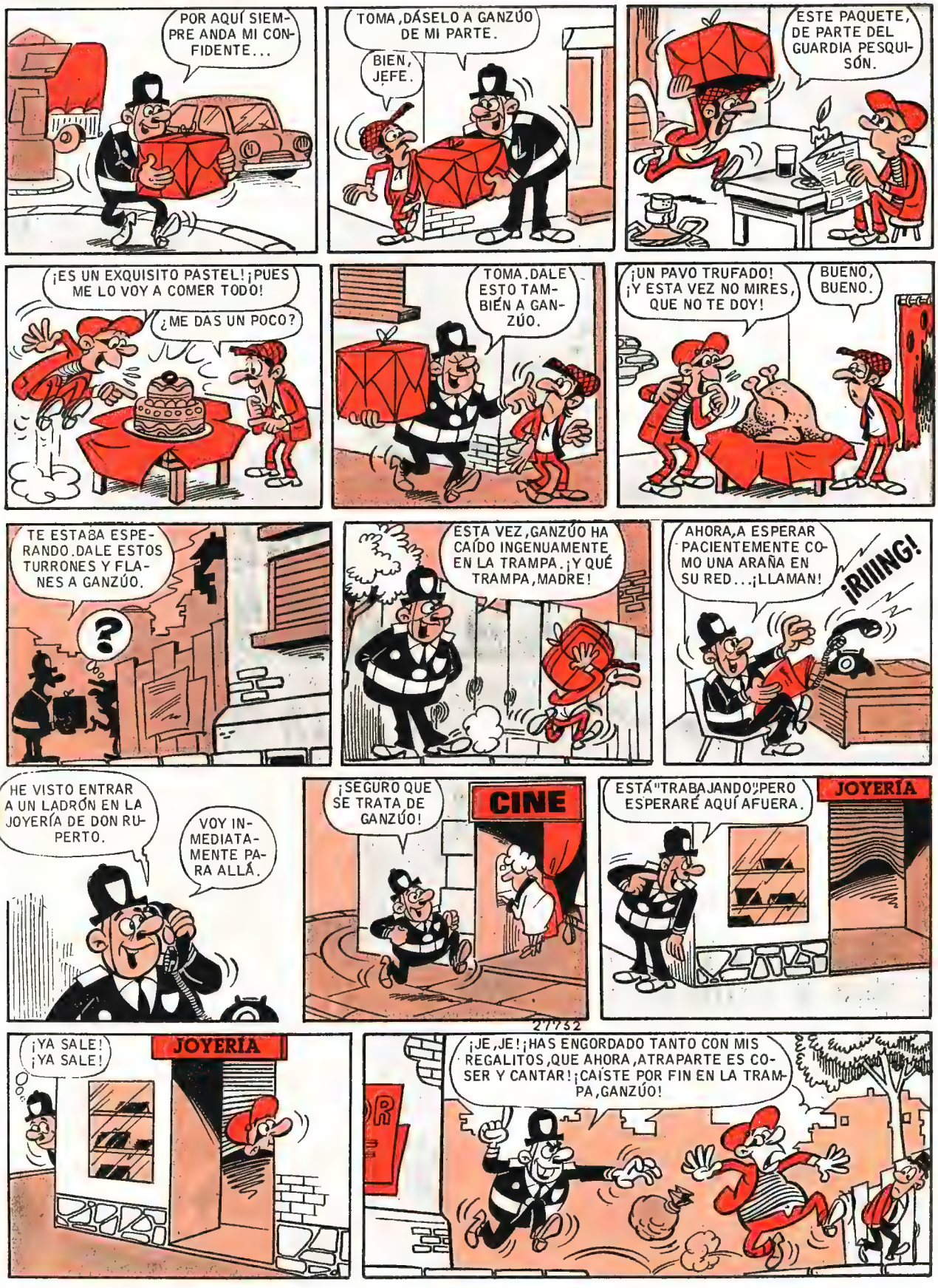
ENTONCES... ¿NOS DEJA YA, LUCKY LUKE?
SÍ, TENIENTE. LA CALMA REINA EN ESTE LUGAR Y YA NADA NOS RETIENE AQUÍ, NI A MÍ NI A JOLLY JUMPER...

CON MI BANJO Y MI CABALLO... SOLITARIO ME MARCHEEE...
MORRIS & GOSCINNY
21C

LUCKY LUKE
¡INICIA LA PROXIMA SEMANA OTRA HILARANTE AVENTURA!
LA CARAVANA
DONDE EL HEROE PONE UNA VEZ MAS A PRUEBA SU INDUDABLE CAPACIDAD PARA HACERNOS REIR



GANZÚO y PESQUISÓN — La trampa


POR AQUÍ SIEMPRE ANDA MI CONFIDENTE...
TOMA, DÁSELO A GANZÚO DE MI PARTE.
BIEN, JEFE.
ESTE PAQUETE, DE PARTE DEL GUARDIA PESQUISÓN.
¡ES UN EXQUISITO PASTEL! ¡PUES ME LO VOY A COMER TODO!
¿ME DAS UN POCO?
TOMA. DALE ESTO TAMBIÉN A GANZÚO.
¡UN PAVO TRUFADO! ¡Y ESTA VEZ NO MIRES, QUE NO TE DOY!
BUENO, BUENO.
TE ESTABA ESPERANDO. DALE ESTOS TURRONES Y FLANES A GANZÚO.
?
ESTA VEZ, GANZÚO HA CAÍDO INGENUAMENTE EN LA TRAMPA. ¡Y QUÉ TRAMPA, MADRE!
AHORA, A ESPERAR PACIENTEMENTE COMO UNA ARAÑA EN SU RED... ¡LLAMAN!
¡RIIING!
HE VISTO ENTRAR A UN LADRÓN EN LA JOYERÍA DE DON RUPERTO.
VOY INMEDIATAMENTE PARA ALLÁ.
¡SEGURO QUE SE TRATA DE GANZÚO!
CINE
ESTÁ "TRABAJANDO". PERO ESPERARÉ AQUÍ AFUERA.
JOYERÍA
27752
¡YA SALE! ¡YA SALE!
JOYERÍA
¡JE, JE! ¡HAS ENGORDADO TANTO CON MIS REGALITOS, QUE AHORA, ATRAPARTE ES COSER Y CANTAR! ¡CAÍSTE POR FIN EN LA TRAMPA, GANZÚO!

PIPO y COLÁS — La contraseña

¡VAYA CON EL CLIENTE ESE! ¡HAY QUE LLEVARLE ESTE PAQUETE, CON UN INSTRUMENTO MUSICAL, Y VIVE EN EL QUINTO PINO! ¡Y CON ESTA NEVADA, CORCHO!
CLARO QUE DE UN MÚSICO EXCÉNTRICO PUEDE ESPERARSE TODO.
EN FIN, ESPERO QUE AL MENOS ME SACUDA UNA BUENA PROPINA. POR CIERTO QUE ÉL VIENE DETRÁS, CON MI AMIGO PIPO, QUE HA ACCEDIDO A ACOMPAÑARLE.
Tonib.

VIVE USTED LEJITOS, ¿EH, MAESTRO?
¡PSCH! ¡OIGA, PIPO! ¿Y SU SOCIO, COLÁS? ESPERO QUE VAYA DELANTE, COMO NOS DIJO.
SÍ, NO FALLARÁ, NO, MAESTRO. CUANDO NOS VEA, TOCARÁ UN SILBATO QUE LLEVA EN EL BOLSILLO. ¡COMO TODO ESTO ESTÁ TAN SOLITARIO...!
¡HOMBRE, PERO SI ESTÁN AHÍ!
¡EH, PIPOOO...!

MIRE, AHÍ ESTÁ SU SOCIO. ¿POR QUÉ NO LE CONTESTA?
¡QUEDAMOS EN QUE TOCARÍA EL SILBATO! ¡ES UN INDISCIPLINADO!
¡PELIGRO! ALUD
¡CUANDO UNO QUEDA EN TOCAR EL SILBATO, TOCA EL SILBATO! ¡Y SI NO HAY TOQUE DE SILBATO, YO, COMO UN SORDO, HALA!
¡PIPOOO...!
¡SOPLA! ¡PUES SÍ QUE ES COSA RARA! ¿SE HABRÁ QUEDADO SORDO DEL FRÍO?

PUES ESTO LO SOLUCIONO YO EN UN PERIQUETE Y MEDIO...
EL INSTRUMENTO VA DESMONTADO, PERO YO LO MONTARÉ...
¡VEREMOS SI AHORA ME OYE O NO ME OYE, CORCHO!
A PROPÓSITO, MAESTRO, ¿QUÉ INSTRUMENTO LE LLEVA A SU CASA MI INDISCIPLINADO AMIGO COLÁS?
UN TROMBÓN... ¿POR QUÉ LO PREGUNTA?
BABABUUU
19252

BARROOUM
¡UN ALUD GIGANTESCOOOO!
¡HOMBRE, PUES ES VERDAD; YA NO ME ACORDABA DE QUE LLEVABA UN PITO!
¡GLUB! ¡SO... SOCORRO! ¡SAQUENME DE AQUIII...!
¡YO TE MATO! ¡TE MATOOO...!

GLASTIC'S PEDRET

INDUSTRIAS PEDRET - C/. Ramón Albó, 78 - BARCELONA-16.

EQUIPO DOBLE
Para la fabricación
de inclusiones en plástico

EQUIPO NORMAL
(Tenemos un equipo de repuesto)

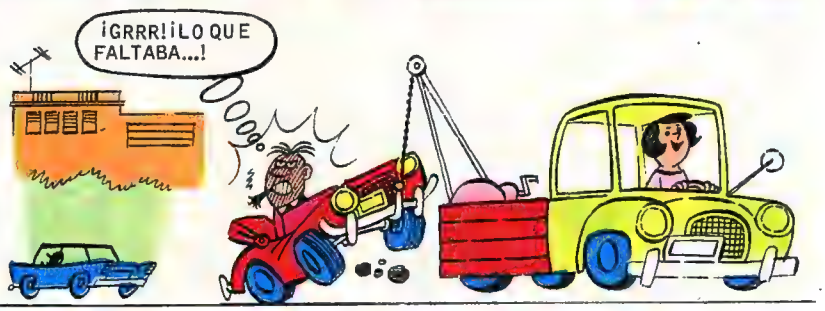
REALIZA TU MISMO: CENICEROS, PISA PAPELES, OBJETOS DECORACION, ETC.

GLASTIC'S PEDRET GLASTIC'S PEDRET GLASTIC'S PEDRET

Don BERRINCHE

POR PEÑA-RROYA

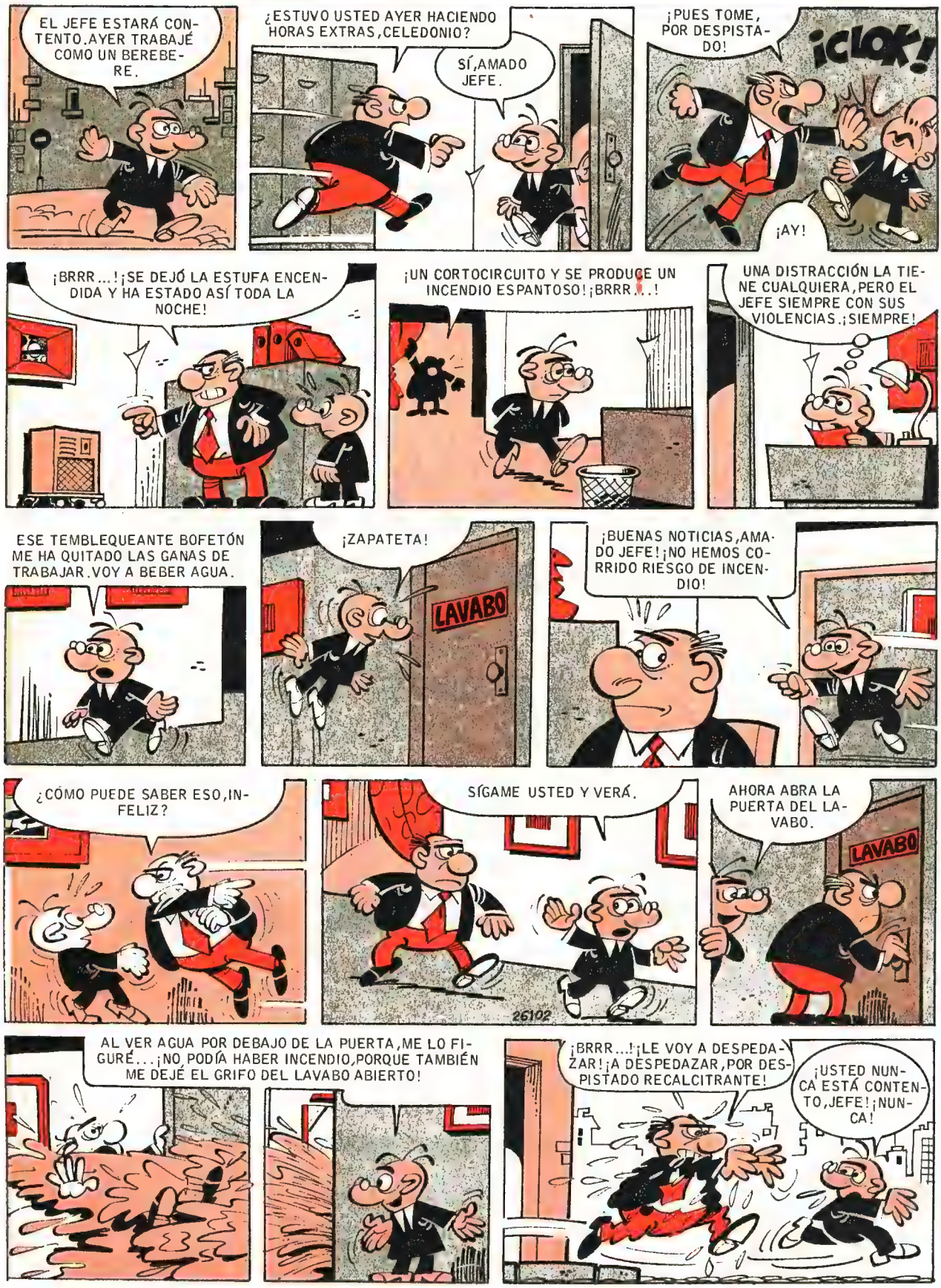
PERO ESA SEÑORA SE ME HA ADELANTADO OCUPANDO EL SITIO. ¡GRR! ¡BRR! ¡A LAS SEÑORAS TENDRIAN QUE PROHIBIRLES EL CONDUCIR, LAS SEÑORAS EN CASA HACIENDO GANCHILLO...!



EL MAGO TROPEZÓN — Ingrato mensaje

A ALGUNOS LES DA COMO VERGÜENZA LLAMAR A LA CASA DE UN MAGO. ¡DEJARÉ LA PUERTA ENTREABIERTA!
¡YA VIENE UN CLIENTE! ¡YA VIENE!
¡TOME, SINVERGONZÓN!
¡BRRR! ME DIJO QUE EN POCOS DÍAS GANARÍA MUCHO DINERO Y TODO ME HA SALIDO AL REVÉS. ¡BRR...!
ES MEJOR QUE CIERRE BIEN. ALGUNOS ANTIGUOS CLIENTES PUEDEN SER VENGATIVÍSIMOS.
CUBERO 74
ÉSE ESTUVO EN MI CONSULTA HACE POCOS DÍAS Y PARECE QUE NO TRAE BUENAS INTENCIONES. ¡NO LE ABRIRÉ!
YA TE CANSARÁS, YA.
¡POM! ¡POM!
¡UF! ¡YA SE HA CANSADO, AL FIN!
A ÉSE NO LE CONOZCO. PUEDE SER UN CLIENTE...
LE DEJARÉ LA PUERTA ENTREABIERTA.
¿CON PERMISO?
PASE, PASE USTED.
27516
¿CÓMO QUIERE USTED QUE LE ADIVINE EL PORVENIR? ¿CON LA BOLA? ¿CON LOS NAIPES? ¿POR MEDIO DE LAS ESTRELLAS?
¡SÓLO HE VENIDO A ESTO! ¡A ESTO Y NADA MÁS!
¡ES UN ENCARGO DE UN AMIGO QUE ESTÁ EN LA CÁRCEL A CAUSA DE SUS MALOS CONSEJOS!
¡AY! ¡NO PUEDO FIARME NI DE LOS DESCONOCIDOS! ¡NI DE LOS DESCONOCIDOS!

APOLINO TARÚGUEZ Doble despiste


EL JEFE ESTARÁ CONTENTO. AYER TRABAJÉ COMO UN BEREBERE.
¿ESTUVO USTED AYER HACIENDO HORAS EXTRAS, CELEDONIO?
SÍ, AMADO JEFE.
¡PUES TOME, POR DESPISTADO!
¡CLOK!
¡AY!
¡BRRR...! ¡SE DEJÓ LA ESTUFA ENCENDIDA Y HA ESTADO ASÍ TODA LA NOCHE!
¡UN CORTOCIRCUITO Y SE PRODUCE UN INCENDIO ESPANTOSO! ¡BRRR...!
UNA DISTRACCIÓN LA TIENE CUALQUIERA, PERO EL JEFE SIEMPRE CON SUS VIOLENCIAS. ¡SIEMPRE!
ESE TEMBLEQUEANTE BOFETÓN ME HA QUITADO LAS GANAS DE TRABAJAR. VOY A BEBER AGUA.
¡ZAPATETA!
LAVABO
¡BUENAS NOTICIAS, AMADO JEFE! ¡NO HEMOS CORRIDO RIESGO DE INCENDIO!
¿CÓMO PUEDE SABER ESO, INFELIZ?
SÍGAME USTED Y VERÁ.
AHORA ABRA LA PUERTA DEL LAVABO.
LAVABO
26102
AL VER AGUA POR DEBAJO DE LA PUERTA, ME LO FIGURÉ... ¡NO PODÍA HABER INCENDIO, PORQUE TAMBIÉN ME DEJÉ EL GRIFO DEL LAVABO ABIERTO!
¡BRRR...! ¡LE VOY A DESPEDAZAR! ¡A DESPEDAZAR, POR DESPISTADO RECALCITRANTE!
¡USTED NUNCA ESTÁ CONTENTO, JEFE! ¡NUNCA!

RIC HOCHET
AQUÍ EL NÚMERO DOS

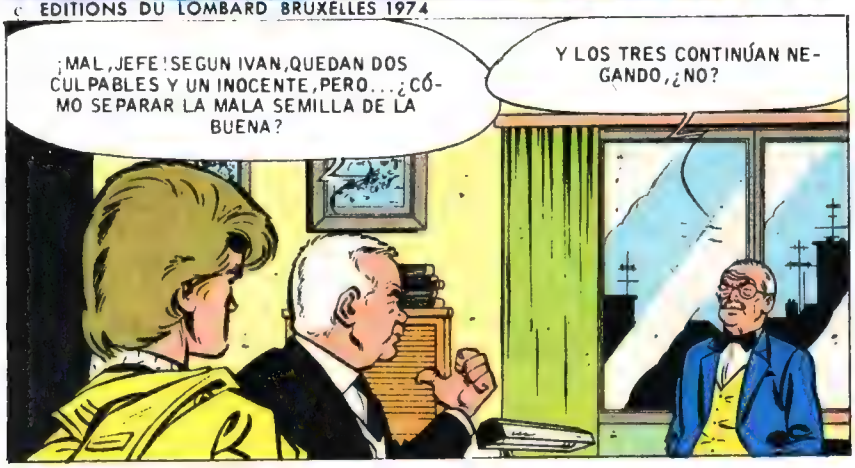
Episodio: 1º

ESO ES...¿HABRÁ MÁS DESAFÍOS?¿SE MANIFESTARÁ EL NÚMERO DOS?
Tibet
Duchâteau
RAFAL
EL CASO DEL TRÍO MALÉFICO
LA POLICÍA HA GANADO LA PRIMERA MANGA, PERO, ¿HABRÁ OTROS DESAFIOS?
TRÁS HABER INTENTADO UN GOLPE EN LOS GRANDES ALMACENES DE "MESSIDOR 2", EL CULPABLE, IVÁN, FUE DESENMASCARADO POR EL COMISARIO BOURDON... PERO SUS DOS CÓMPLICES AMENAZARON CON PASAR A LA ACCIÓN. IVÁN REHUSA OBSTINADAMENTE REVELAR LOS NOMBRES DE SUS DOS SOCIOS.

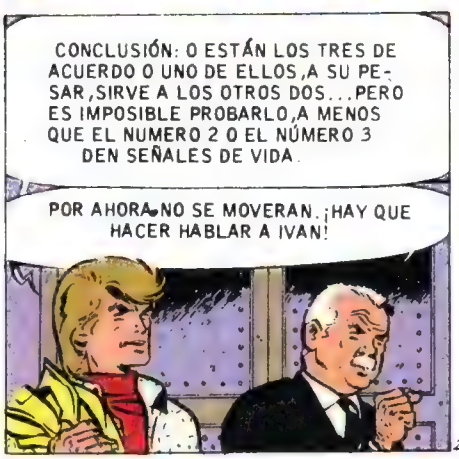
© EDITIONS DU LOMBARD BRUXELLES 1974

"CARTER-LOVEL" ES EL PSEUDÓNIMO COLECTIVO DE CUATRO ESCENARISTAS DE LOS CUALES TRES HAN DECIDIDO, POR TURNO, DESAFIAR A LA LEY: EL PRIMERO DE ELLOS, IVAN, FUE DETENIDO TRAS UN FRACASO... PERO, ¿QUÉ PREPARAN LOS OTROS DOS MIEMBROS DEL TRÍO?
KLIK

EL PÚBLICO SE APASIONA POR ESTE FOLLETÓN VIVIDO: SE ACUSA A LOS TRES DE SER PELIGROSOS PARANOICOS. ¿CÓMO VAN SUS INVESTIGACIONES?


¡MAL, JEFE! SEGUN IVAN, QUEDAN DOS CULPABLES Y UN INOCENTE, PERO... ¿CÓMO SEPARAR LA MALA SEMILLA DE LA BUENA?
Y LOS TRES CONTINÚAN NEGANDO, ¿NO?

¿HAN EXAMINADO SUS ANTECEDENTES?
¡SÍ, PERO NO HEMOS ADELANTADO GRAN COSA! IVAN FUE UN GRANUJILLA; GEO VACIÓ ALGUNAS REGISTRADORAS, PERO VOLVIÓ POR EL BUEN CAMINO; NICK ES UN CABEZA LOCA Y GERALD UN JUGADOR PROFESIONAL. ¡LE CONOCEN EN TODOS LOS CASINOS!


CONCLUSIÓN: O ESTÁN LOS TRES DE ACUERDO O UNO DE ELLOS, A SU PESAR, SIRVE A LOS OTROS DOS... PERO ES IMPOSIBLE PROBARLO, A MENOS QUE EL NUMERO 2 O EL NÚMERO 3 DEN SEÑALES DE VIDA.
POR AHORA NO SE MOVERAN. ¡HAY QUE HACER HABLAR A IVAN!

DURANTE DOS DÍAS, PROSIGUEN LOS INTERROGATORIOS.
¡NO SEA TONTO! ¿QUIERE CARGAR SOLO CON LA CULPA?
SERÉ TONTO, PERO A MI EDAD, NO SE CAMBIA FÁCILMENTE.

PERO, TRAS CUARENTA Y OCHO HORAS DE INTERROGATORIO...

¡YA ESTOY HARTO! ¡QUIERO HACER UNA DECLARACIÓN!

¡POR FIN!

¿UN CIGARRILLO? ¿UNA CERVEZA?

¡NO, GRACIAS! ¡ES PRECISO LOGRAR QUE DENTRO DE LAS PRÓXIMAS 72 HORAS, UNO DE MIS SOCIOS LANCE SU DESAFÍO! ¡NO ME IMPORTA PAGAR, PERO NO ME GUSTARÍA SER EL ÚNICO...!

¡GRACIAS POR SU AYUDA, IVÁN! SU S.O.S. SERÁ DIFUNDIDO Y SUS AMIGOS SE VERÁN OBLIGADOS A ACTUAR.

¡NO ESTÉ TAN SATISFECHO!

LA NOTICIA DE QUE EL NÚMERO UNO EXIGÍA A SUS COMPAÑEROS QUE ACTUARAN DENTRO DE UN PLAZO DE SETENTA Y DOS HORAS, AMENAZÁNDOLES CON "CANTAR" SI NO LO HACÍAN, ACAPARÓ TODA LA ATENCIÓN DEL PAÍS...

LA RAFAL

LA ANTE PENÚLTIMA NOCHE DEL DÍA LÍMITE, LA T.V. REUNE, EN MESA REDONDA, A LOSTRES ESCENARISTAS EN LIBERTAD PROVISIONAL, Y A RIC HOCHET.

ES UNA SITUACIÓN EXCEPCIONAL Y NO PUEDO SINO REITERAR MI INOCENCIA.

GRACIAS, GERARD... ¿QUE DICEN A ESO GEO Y NICK?

¡NO DIGO NADA!

¡NI YO! PRONTO SE SABRÁ LA VERDAD.

Y, AL MEDIODÍA DEL TERCER DÍA...

¡EH, RIC! UNA LLAMADA PARA TÍ. ¡ES UN TIPO CON UN RESFRIADO DE AUPA!

GRACIAS, BOB.

¿RIC? SOY EL NÚMERO 2 DEL TRÍO, ¿LISTO PARA ACEPTAR EL DESAFÍO?

SÍ, PERO...

EN TAL CASO, ANTES DE MEDIA HORA, ESTÉ EN LA PRIMERA CABINA TELEFÓNICA DE LA IZQUIERDA, EN EL HOTEL COMMODORE... ¡RECIBIRÁ UN MENSAJE! ¡HASTA PRONTO! **¡CLOC!**

¡ERA EL NÚMERO 2! ¡POR FIN SE MUEVE! Y, NATURALMENTE, FALSEABA LA VOZ!

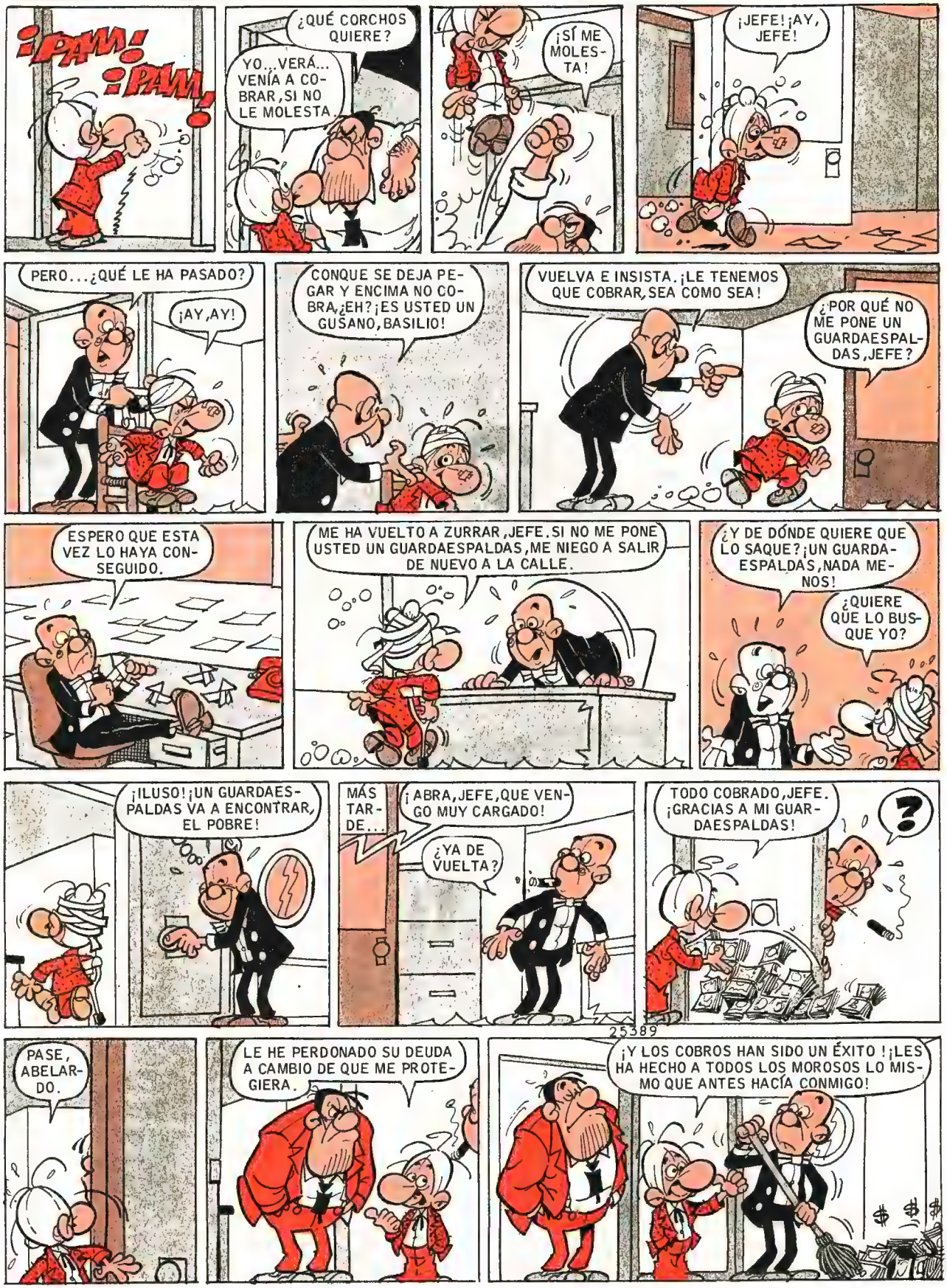
¿TE ACOMPAÑO?

¡NO, GRACIAS! NO QUIERO ESPANTAR LA CAZA.

(Continua en la pag. 24)

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

Táctica de cobro

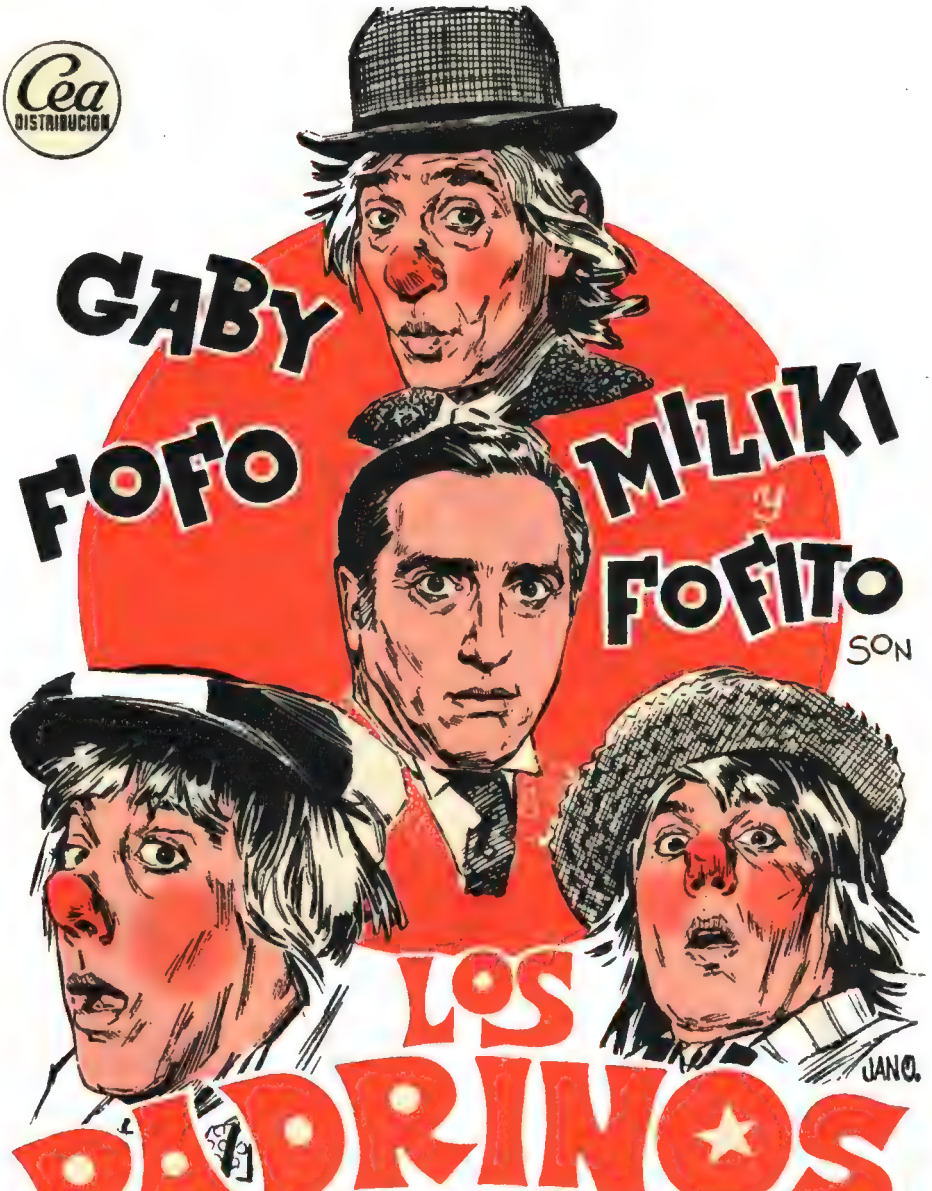

¡PAM! ¡PAM!
¿QUÉ CORCHOS QUIERE?
YO...VERÁ... VENÍA A COBRAR, SI NO LE MOLESTA.
¡SÍ ME MOLESTA!
¡JEFE! ¡AY, JEFE!
PERO...¿QUÉ LE HA PASADO?
¡AY, AY!
CONQUE SE DEJA PEGAR Y ENCIMA NO COBRA, ¿EH? ¡ES USTED UN GUSANO, BASILIO!
VUELVA E INSISTA. ¡LE TENEMOS QUE COBRAR, SEA COMO SEA!
¿POR QUÉ NO ME PONE UN GUARDAESPALDAS, JEFE?
ESPERO QUE ESTA VEZ LO HAYA CONSEGUIDO.
ME HA VUELTO A ZURRAR, JEFE. SI NO ME PONE USTED UN GUARDAESPALDAS, ME NIEGO A SALIR DE NUEVO A LA CALLE.
¿Y DE DÓNDE QUIERE QUE LO SAQUE? ¡UN GUARDAESPALDAS, NADA MENOS!
¿QUIERE QUE LO BUSQUE YO?
¡ILUSO! ¡UN GUARDAESPALDAS VA A ENCONTRAR, EL POBRE!
MÁS TARDE...
¡ABRA, JEFE, QUE VENGO MUY CARGADO!
¿YA DE VUELTA?
TODO COBRADO, JEFE. ¡GRACIAS A MI GUARDAESPALDAS!
?
PASE, ABELARDO.
LE HE PERDONADO SU DEUDA A CAMBIO DE QUE ME PROTEGIERA.
¡Y LOS COBROS HAN SIDO UN ÉXITO! ¡LES HA HECHO A TODOS LOS MOROSOS LO MISMO QUE ANTES HACÍA CONMIGO!
$ $ $

25389

¡ATENCION!... ¡ATENCION!

VUELVEN LOS REYES DE LA RISA CON UNA NUEVA PELICULA

Cea DISTRIBUCION



LOS PADRINOS

de la serie "HABIA UNA VEZ UN CIRCO"

CON MERCEDES CARRERAS Y OLINDA BOZAN

Director ENRIQUE CARRERAS Eastmancolor

SERA LA ALEGRIA DE LOS NIÑOS Y EL DESCANSO DE LOS PAPAS. AMIGUITOS: PEDID QUE OS LLEVEN A VER "LOS PADRINOS".

Premio «Villa de Gijón» del Jurado Internacional en el XII Certamen Internacional de Cine para niños de Gijón.

IMJ s a de publicidad

VEINTE MINUTOS MÁS TARDE...

TEL COM

RIC SE DISPONE A ENTRAR EN LA CABINA.

THONE

3

1

Y A LOS TREINTA MINUTOS JUSTOS.

¿RIC?ESCUCHE CON ATENCIÓN.

ESA VOZ...¿DE DONDE VIENE?

5

¡VAYA!LA CABINA ESTÁ AGUJEREADA...

12 00 24

JEAN EST SALE?

¡UN OJO!ESTÁ EN LA CABINA DE AL LADO...VOY A...

PERO,DE PRONTO,EL OJO DESAPARECE...

PARA DEJAR PASO A ALGO MUCHO MÁS PELIGROSO.

¡OOOH!

PSSST

CON LOS SENTIDOS BRUSCAMENTE PARALIZADOS,RIC LUCHA POR RESISTIR.

PRONTO...COMETERÉ UN CRIMEN GRATUITO...¡GRATUITO Y PERFECTO!

¿QUÉ HA PASADO?

¡SIN DUDA,ESE HOMBRE HA RECIBIDO MUY MALAS NOTICIAS!

6

¡QUÉ EXTRAÑO OLOR!

¡PRONTO!HAY QUE AVISAR...

MÁS TARDE...

GAS SOPORÍFERO...¡QUE NO INVENTARAN ESOS TIPOS! ¿ESTÁS BIEN, RIC...?

SÍ...¡VERDADERAMENTE, SON INGENIOSOS!

¡NI UNA PALABRA DE ESO A LA PRENSA! ¡Y TAMPOCO DEBE ENTERARSE IVÁN!

COMPRENDO...PERO TENEMOS QUE INTERROGAR A SUS SOCIOS.

POCO DESPUES, EN LAS OFICINAS PROVISIONALES DE LA SOCIEDAD CARTER-LOVELL.

¡GERALD! ¿DÓNDE ESTABA USTED HOY, ENTRE CUATRO Y CINCO?

¿NO IREMOS A EMPEZAR DE NUEVO...?

¡FUE USTED QUIEN PERFUMÓ PRIMERO! Y SI ES EL NÚMERO DOS, ME COMPRENDE PERFECTAMENTE.

NO ME MOVÍ DE AQUÍ...TRABAJABA...Y LLAMÉ A UN PRODUCTOR CINEMATOGRÁFICO, DAMREMY, ENTRE CUATRO Y CINCO...

LO VERIFICAREMOS. ¿Y LOS OTROS DOS?

ESTAN EN SUS DESPACHOS. VOY A LLAMARLES.

¿ENTRE CUATRO Y CINCO? ¡ESTABA TRABAJANDO EN MI ÚLTIMO LIBRETO, "LOS COLECCIONISTAS DE TUMBAS". LO SIENTO, PERO NO TENGO COARTADA.

¿Y USTED, GEO?

¡TAMPOCO TENGO COARTADA, EXCEPTO MI PROPIO TRABAJO!

¡ESTÁN OBLIGADOS A SOSPECHAR DE TODOS, PERO ESTOY SEGURO DE QUE PRONTO AVERIGUARÁN LA VERDAD! ¡LA ATMÓSFERA SE ESTÁ HACIENDO IRRESPIRABLE!

EN LA COMISARÍA...

GERARD ES EL ÚNICO QUE HA DADO UNA EXPLICACIÓN PLAUSIBLE; POR TANTO, ES INOCENTE...

¡YO NO ESTARÍA TAN SEGURO!

TRES COMBINACIONES POSIBLES: GEO Y NICK, NICK Y GERARD O GEO Y GERARD, TRABAJAN JUNTOS. ¡QUÉ LÍO! ¡OJALÁ IVAN PUEDA AYUDARNOS!

PARIS

¿ALGUNA NOTICIA?

SÍ, IVÁN. EL PLAZO HA EXPIRADO Y SUS AMIGOS NO HAN DADO SEÑALES DE VIDA. ¡LE HAN ABANDONADO!

8

(CONTINUARÁ)

CANCION MODERNA
por correspondencia

El nuevo curso **CCC** de CANCION MODERNA enseña en poco tiempo a escribir letras de canciones, así como las técnicas de interpretación artística: desde cómo actuar ante el público, hasta cómo escoger el vestuario, y muchas cosas más.

Este curso reporta una incomparable ayuda para ingresar en la Sociedad General de Autores, obtener el carnet profesional del Sindicato del Espectáculo, presentación en Festivales de la Canción... Un equipo de profesores guía y orienta a los alumnos en todo momento durante el curso.

Cursos por correspondencia

CCC

- **IDIOMAS**
  - INGLES
  - FRANCES
  - ALEMAN
  - RUSO
  - LATIN
  - VASCUENCE
- **ELECTRONICA**
  - RADIOMONTADOR
  - RADIOTECNIA
  - TELEVISION
  - TRANSISTORES
- **MUSICALES**
  - GUITARRA
  - CANCION MODERNA
  - ACORDEON
  - SOLFEO
  - ARMONIA
  - CULTURA MUSICAL
- **FEMENINOS**
  - CORTE Y CONFECCION
  - PELUQUERIA DE SEÑORAS
  - CULTURA FISICA (mujer)
  - PUERICULTURA
  - LA MUJER Y SU CASA
  - COCINA
  - BELLEZA (Esthéticienne)
- **VARIOS**
  - DIBUJO
  - CINEMATOGRAFIA
  - DETECTIVE PRIVADO
  - AGRICULTURA
  - MAITRE D'HOTEL
  - JUDO
  - VENDEDOR DETALLISTA
  - ARTE DE ESCRIBIR
- **INFORMATICA**
  - INFORMATICA (INICIACION)
  - INFORMATICA BASICA
  - ORGANIGRAMAS
  - LENGUAJE COBOL
  - LENGUAJE FORTRAN
  - PERFORACION
- **CULTURALES**
  - CULTURA GENERAL
  - ORTOGRAFIA
  - ARITMETICA
  - MATEMATICAS
  - CIENCIAS FISICONATURALES
- **EMPRESARIALES**
  - MANAGEMENT
  - DIRECCION DE PERSONAL
  - MARKETING
  - PLANIFICACION DE MARKETING
  - LANZAMIENTO NUEVOS PRODUCTOS
  - PLANIF. MEDIOS PUBLICITARIOS
  - DIRECCION DE VENTAS
  - TECNICAS DE VENTAS
  - PROMOCION DE VENTAS
  - P. DE VENTAS SOBRE CANALES DE DISTRIBUCION
  - COMERCIO EXTERIOR
  - ANALISIS DE BALANCES
  - PUBLICIDAD
- **ADMINISTRATIVOS**
  - CONTABILIDAD
  - CALCULO MERCANTIL
  - REDACCION COMERCIAL
  - ORGANIZACION ADMINIST
  - OFICINAS Y DESPACHOS
  - ADMINISTRADOR
  - SECRETARIADO
  - MECANOGRAFIA
  - TAQUIGRAFIA
  - BANCA

... y hasta 120 cursos.

Muchos de los cursos CCC pueden seguirse con DISCOS y también con «CASSETTES».

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia con los núms. 35, 36 y 37.

Miembro del European Council for Education by Correspondence

Declaración de Interés Social. (Decreto 629/1970 de 26 de febrero.)

Envíenme información GRATIS, sin compromiso, sobre el curso (o cursos)

Nombre _____ Dto. _____

Domicilio _____

Población _____ Prov. _____

SAN SEBASTIAN
Apartado 108
Dep. FE 303
CCC

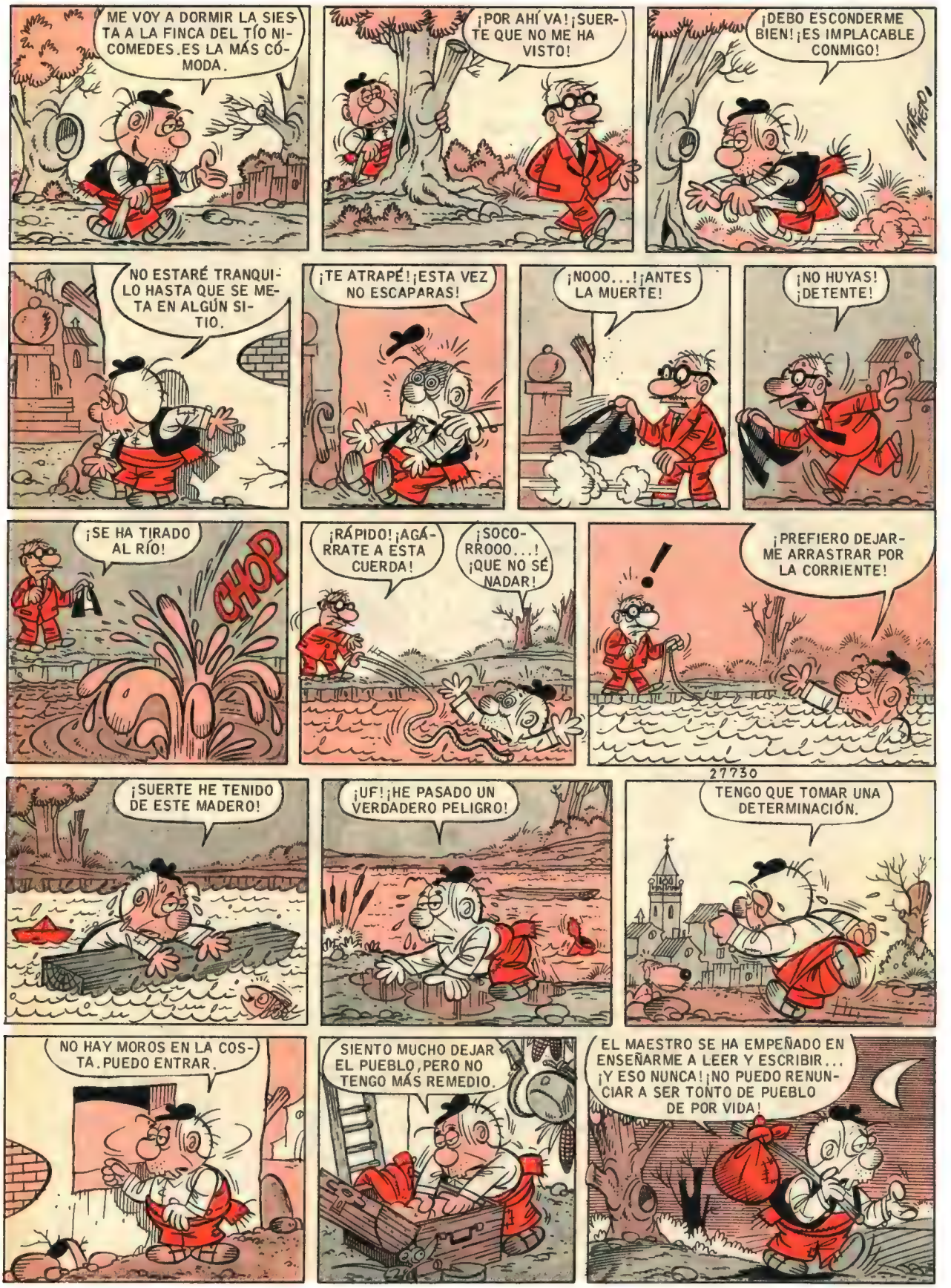
—PERO MAMI, SI NO TENGO UN FARO QUE ME GUÍE, CHOCARÉ CONTRA LOS ESCOLLOS...

NÁUFRAGOS
—Y AHORA PARA VARIAR, TE HARÉ UNA FOTOGRAFÍA DESDE OTRO ÁNGULO.

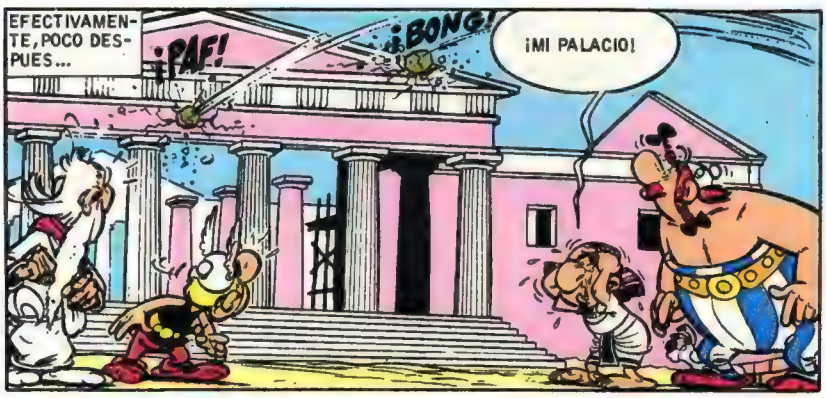
—¡OTRO DÍA NO OLVIDES EL CABALLETE!

—HE SOLUCIONADO EL PROBLEMA DEFINITIVAMENTE, MUCHACHO. ¡VOY A PEDALES!

Tontáinez — La persecución


ME VOY A DORMIR LA SIESTA A LA FINCA DEL TÍO NICOMEDES. ES LA MÁS CÓMODA.
¡POR AHÍ VA! ¡SUERTE QUE NO ME HA VISTO!
¡DEBO ESCONDERME BIEN! ¡ES IMPLACABLE CONMIGO!
NO ESTARÉ TRANQUILO HASTA QUE SE META EN ALGÚN SITIO.
¡TE ATRAPÉ! ¡ESTA VEZ NO ESCAPARAS!
¡NOOO...! ¡ANTES LA MUERTE!
¡NO HUYAS! ¡DETENTE!
¡SE HA TIRADO AL RÍO!
CHOP
¡RÁPIDO! ¡AGÁRRATE A ESTA CUERDA!
¡SOCORROOO...! ¡QUE NO SÉ NADAR!
¡PREFIERO DEJARME ARRASTRAR POR LA CORRIENTE!
¡SUERTE HE TENIDO DE ESTE MADERO!
¡UF! ¡HE PASADO UN VERDADERO PELIGRO!
27730
TENGO QUE TOMAR UNA DETERMINACIÓN.
NO HAY MOROS EN LA COSTA. PUEDO ENTRAR.
SIENTO MUCHO DEJAR EL PUEBLO, PERO NO TENGO MÁS REMEDIO.
EL MAESTRO SE HA EMPEÑADO EN ENSEÑARME A LEER Y ESCRIBIR... ¡Y ESO NUNCA! ¡NO PUEDO RENUNCIAR A SER TONTO DE PUEBLO DE POR VIDA!

Astérix


EFECTIVAMENTE, POCO DESPUES...
¡PAF!
¡BONG!
¡MI PALACIO!

¡ES PRECISO ADVERTIR A CLEOPATRA! ELLA DEBE TENER SUFICIENTE INFLUENCIA SOBRE EL CESAR PARA DETENER EL ATAQUE.
¡BUENA IDEA! ESCRIBE UN MENSAJE PARA LA REINA...

VEAMOS...NO QUISIERA HACER FALTAS DE ORTOGRAFIA...EL VA CON CUANDO ESTA DELANTE DE
¡IDEFIX LLEVARA EL MENSAJE A CLEOPATRA!
¿IDEFIX?
¡RHONK!

¡IDEFIX ES DEMASIADO PEQUEÑO!
ADMITO QUE ES PEQUEÑO, PERO INTELIGENTE...
AQUI ESTA EL MENSAJE.

¡YA VERAS!
?

¡HALE, IDEFIX! ¡A CASA DE CLEOPATRA!
?

¡YA TE LO ADVERTI! ES DEMASIADO JOVEN PARA COMPRENDERLO.
¡DEMASIADO JOVEN! UN PERRITO QUE LO HACE TODO BIEN Y ADEMAS, ADEMAS...

VAMOS, VAMOS, OBELIX, NO TE OFENDAS. NO LO DECIA PARA FASTIDIARTE. YO MISMO INDICARE EL CAMINO A IDEFIX..
¡NO TE GUSTA MI PERRO!

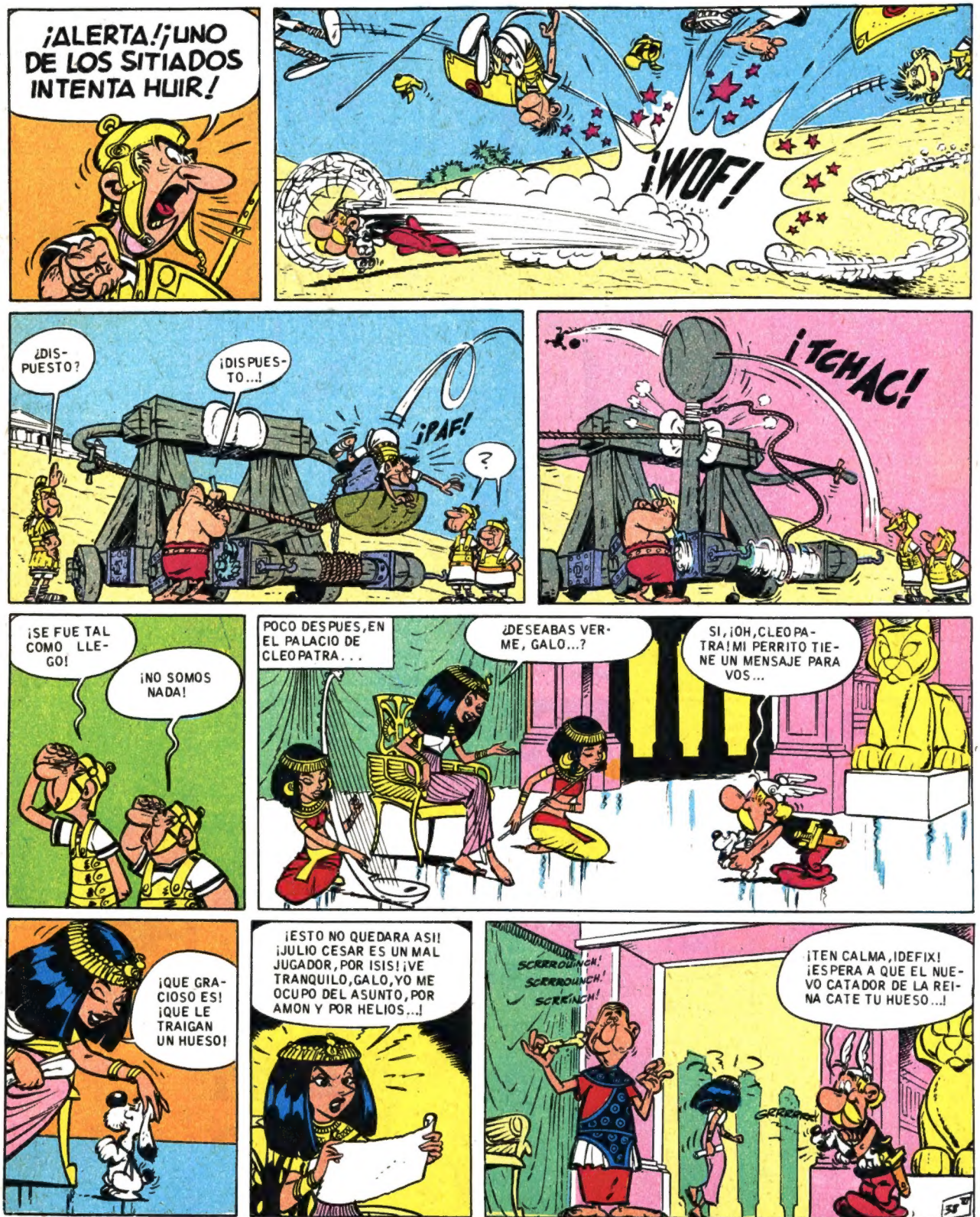
¡RAPIDO, PANORAMIX, MIENTRAS OBELIX NO MIRA, DAME UN POCO DE POCION MAGICA...!
¡RRRGNONGNEUMPHELL...!
¡PHEUH...! ¡RMAGNIGNON GNNNOUFRGNIGNON...

POCO DESPUES...
¡VAMOS, IDEFIX!
?

ASTERIX Y CLEOPATRA

© 1974 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS
TRADUCCION: ANNA M.ª PALÉ

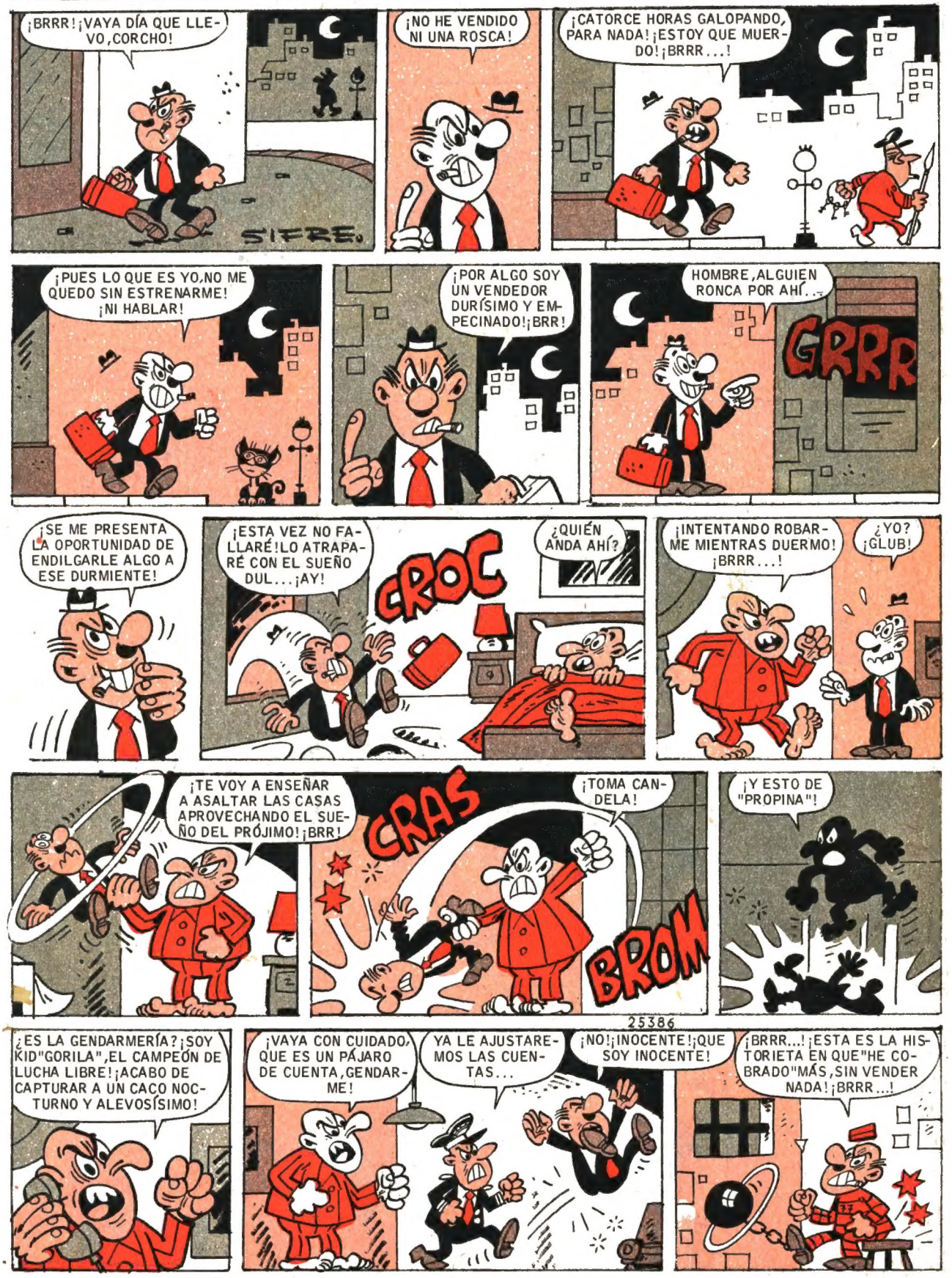
EPISODIO: 19
LLEGADO EL MOMENTO EN QUE LAS LEGIONES ROMANAS SE APRESTAN AL ATAQUE, NUESTROS AMIGOS PRESENCIAN LOS PRIMEROS EFECTOS DE LO QUE SIN DUDA SE AVECINA...


¡ALERTA! ¡UNO DE LOS SITIADOS INTENTA HUIR!
¡WOF!
¿DISPUESTO?
¡DISPUESTO...!
¡PAF!
?
¡TCHAC!
¡SE FUE TAL COMO LLEGO!
¡NO SOMOS NADA!
POCO DESPUES, EN EL PALACIO DE CLEOPATRA...
¿DESEABAS VERME, GALO...?
SI, ¡OH, CLEOPATRA! MI PERRITO TIENE UN MENSAJE PARA VOS...
¡QUE GRACIOSO ES! ¡QUE LE TRAIGAN UN HUESO!
¡ESTO NO QUEDARA ASI! ¡JULIO CESAR ES UN MAL JUGADOR, POR ISIS! ¡VE TRANQUILO, GALO, YO ME OCUPO DEL ASUNTO, POR AMON Y POR HELIOS...!
SCRROUNCH! SCRROUNCH! SCRRUNCH!
¡TEN CALMA, IDEFIX! ¡ESPERA A QUE EL NUEVO CATADOR DE LA REINA CATE TU HUESO...!
GRRRRR!

(CONTINUARA)

ACEITUNO CARGANTE
VENDEDOR AMBULANTE

¡Vaya día!


¡BRRR! ¡VAYA DÍA QUE LLEVO, CORCHO!
SIFRE.
¡NO HE VENDIDO NI UNA ROSCA!
¡CATORCE HORAS GALOPANDO, PARA NADA! ¡ESTOY QUE MUERDO! ¡BRRR...!
¡PUES LO QUE ES YO, NO ME QUEDO SIN ESTRENARME! ¡NI HABLAR!
¡POR ALGO SOY UN VENDEDOR DURÍSIMO Y EMPECINADO! ¡BRR!
HOMBRE, ALGUIEN RONCA POR AHÍ...
GRRR
¡SE ME PRESENTA LA OPORTUNIDAD DE ENDILGARLE ALGO A ESE DURMIENTE!
¡ESTA VEZ NO FALLARÉ! LO ATRAPARÉ CON EL SUEÑO DUL... ¡AY!
CROC
¿QUIÉN ANDA AHÍ?
¡INTENTANDO ROBARME MIENTRAS DUERMO! ¡BRRR...!
¿YO? ¡GLUB!
¡TE VOY A ENSEÑAR A ASALTAR LAS CASAS APROVECHANDO EL SUEÑO DEL PRÓJIMO! ¡BRR!
CRAS
¡TOMA CANDELA!
BROM
¡Y ESTO DE "PROPINA"!
25386
¿ES LA GENDARMERÍA? ¡SOY KID "GORILA", EL CAMPEÓN DE LUCHA LIBRE! ¡ACABO DE CAPTURAR A UN CACO NOCTURNO Y ALEVOSÍSIMO!
¡VAYA CON CUIDADO, QUE ES UN PÁJARO DE CUENTA, GENDARME!
YA LE AJUSTAREMOS LAS CUENTAS...
¡NO! ¡INOCENTE! ¡QUE SOY INOCENTE!
¡BRRR...! ¡ESTA ES LA HISTORIETA EN QUE "HE COBRADO" MÁS, SIN VENDER NADA! ¡BRRR...!

domingón

EL TESORO

¡AQUÍ EL CONCURSAZO RADIOFÓNICO "MEDIO MILLÓN", QUE LO GANARÁ EL POSEEDOR DE UN SILLÓN SIGLO XIII Y QUE HAYA ESCRITO LA CARTA NÚMERO UN MILLÓN!
¡BRRR...! ¡NO HAY QUIEN PUEDA PASAR EL DOMINGO TRANQUILAMENTE, CORCHO!
ESE PELMAZO DE VECINO SE PASA EL DOMINGO ESCUCHANDO CONCURSOS RADIOFÓNICOS A TODO VOLUMEN, EL TÍO... ¡BRRRR...!
¡AQUÍ R.A.J.-13 EN SU CONCURSO DEL DOMINGO, "UN MILLON DE CARCAJADAS CARCAJEANTES"!
¡BRR...! ¡OTRO! ¡SEGURO QUE ESCRIBE A TODOS LOS CONCURSOS HABIDOS Y POR HABER, EL MUY PERCEBE!

¿DIJE ESCRIBIR...?
¡PUES ACABO DE TENER UNA IDEA LUMÍNICA Y DOMINGUERA A NIVEL DE DIPLOMADO!
UNA SEÑAL POR AQUÍ, UNA CRUZ POR ALLÁ Y VEINTE PASOS A CONTAR.
¡FABULOSO! ¡ESTE PLANO APÓCRIFO ME HA SALIDO DE SENSACIÓN!
VA A "PICAR" COMO UN PERFECTO BESUGO, EL VECINO ESE...

¡HALA! Y AHORA ¡ARRIBA!
¡LLEGÓ LA HORA! LLEGÓ LA HORA DEL CONCURSO "CAMBIE SU SUERTE DE UN SOLO GOLPECITO".
¿DIJE GOLPECITO?
?
TOC
¡PERO SI ES EL PLANO DE UN TESORO!

¡A POR ÉL! ¡SERÉ RICACHO! ¡SERÉ UN CRESO LA MAR DE GORDO!
¡YA HA "PICADO"! ¡YA HA "PICADO"!
¡JO, JO! ¡QUÉ INCAUTO, CORCHO! VA A PASARSE EL DOMINGO AGUJEREANDO EL CAMPO...

26087

¡MOC!
¡MOC!
¡MOC!
¡HOLA, VECINO! HE ENCONTRADO UN TESORO VALORADO EN UNA BURRADA DE MILLONES. ¡Y AHORA PODRÉ COMPRARME UN APARATO ESTEREOFÓNICO GIGANTE, CON AMPLIFICADOR, MI SUEÑO DORADÍSIMO...!
¡MOC!
¡MOC!
¡BRRR...! ¡MÍO! ¡PODÍA HABER SIDO MÍO! ¡ESTAS COSAS SÓLO PUEDEN SUCEDERLE A UN PERSONAJE COMO YO! ¡BRRR...!

¿Cuál te gusta más...?

Seguro que, de todas estas muñecas, alguna no la tienes: BABY MANIN, PENIKE, BABY MU... A, PILUCA, COLIN, BABY RABIETAS, PINKY, LIMONCITO, CORIN, OSITO... y muchas más. Todas son preciosas. Pide la que más te guste.

TOYSE

MUÑECAS PARA JUGAR